

Конспект НОД музыкального руководителя высшей квалификационной категории Братцевой Ирины Николаевны

Конспект НОД по реализации образовательной области «Худож-эстетическое развитие».
Тема: «Животные жарких стран» (подг. гр.)

Вид деятельности: музыкальная

Форма проведения: фронтальная

Тип: традиционное

Цель: создавать условия для закрепления знаний, умений и навыков в музыкальной деятельности.

Задачи: учить детей узнавать известные музыкальные сочинения, давая им осознанную оценку;

способствовать развитию речевых возможностей детей (интонация, дикция, чувство ритма);

стимулировать у детей проявление отзывчивости и доброты.

Методы: словесный (размышление о музыке),наглядный, практичекий.

Оборудование: фонограммы, карточки, музыкальные инструменты, настольный театр.

Пригласить детей встать по кругу

– Начнём наше занятие с «пятиминутки»:

1. Хоровод(движение по ходу и в обратном направлении, со сменой рук, «косые огороды», «выворачивание рукава», тройные хлопки и притопы на месте и с поворотами)
2. Упражнение «изобрази лицом» (по мимическим карточкам)
3. Пальчиковая игра «солнышко»
4. Упражнение на дыхание (вдох носом, на выдохе произносить звуки «В-В-Ф-Ф»)
5. Задание по схемам «узоры» (построить; спеть)

Предложить детям присесть на стульчики – Ребята, рассказать вам сказку?..

Зачинается рассказ от царевниных проказ

Козы за море ушли; горы лесом поросли; (поставить изображение дворца – настольный театр)

Это присказка, а вот сказка чередом пойдёт.

При дворе царя Гороха давно не было такого переполоха.

И у богатых бывают изъяны: вот, к примеру, Несмеяна (плоскостные фигурки)

Несмеяна (плачет)- Аа...

Царь- Ну, не реви. У меня уже корона на бок съехала от твоего рёва.

Несмеяна – Буду реветь! Уу...

Царь – Выйди на снежок, посмотри, как ребята веселятся.

Танец «Валенки»

Несмеяна(продолжает плакать) – Ничего не хочу, уу...

- Ребята, поможем царевну развеселить?.. В народе говорят: весело живётся там, где музыка льётся. Берите музыкальные инструменты... Сделаем Несмеяне музыкальные бусы!

Дети садятся на ковёр по кругу. Игра под фонограмму: поочередно ритмично берут по одному звуку, по сигналу меняют направление. Повторить то - же с закрытыми глазами (без музыки).

- Прокатимся на музыкальной карусели! (Стоя, ускоряют и замедляют темп в ритм текста)

Кладут инструменты, садятся.

Несмеяна – Всё надоело, бы...

- Плохо дело; видно, без частушек – веселушек не обойтись!

Частушки (- поём, чётко проговаривая слова)

- А царевна не унимается, пуще прежнего плачет старается. Вдруг, как из-под земли возник волшебник (фигурка)

Упражнение на интонационную выразительность «тарабарский язык». Дети повторяют за педагогом коллективно, затем индивидуально различные варианты изменения голоса.
Царь – Вижу я, этот волшебник мог бы мне в беде помочь, только кто ж его разберёт?
Волшебник – Твоё горе не серьёзно, ты узнай причину слёз.

Царь – Несмеяна, дай ответ.

Несмеяна – Успокоюсь, когда увижу зверей диких, что живут в жарких странах.

- Вот в чём дело... Ребята, а вы хотите побывать в джунглях?.. Тогда закрывайте глаза и слушайте волшебника: Ранзы, дванзы, шуба, джи – чудо детям покажись!

Звучит муз. треугольник, воспитатель меняет декорацию.

- Вот и джунгли! Здесь много деревьев и разных животных. Поиграем в рифмы!

Упражнение на развитие дикции «В зоопарке»

- Не всех животных мы назвали, некоторые спрятались в музыку и ждут, чтобы вы их узнали. Слушайте внимательно.

Восприятие. «Карнавал животных» К. Сен-Санс (слон, кенгуру, лев)

Дети определяют по музыке, кого она изображает, объясняют выбор.

- Хорошо в гостях, а дома лучше. Пора возвращаться: вокруг себя повернись, в детском саду очутись! И у нас весна пришла, будем играть, солнышко звать: гори, гори ясно чтобы не погасло!

Игра « Гори ясно» (разучивание)

- Вот и сказочке конец, а кто слушал... Несмеяну рассмешили?.. Как?.. Что ещё делали?..